

SUTARI

WWW | FB | IG | SPOTIFY | YOUTUBE



KASIA KAPELA

śpiew, skrzypce, kankles, bębny ramowe, beatbox

BASIA SONGIN

śpiew, Wilcze Basy, Sowa, bębny ramowe, looper

DOBROMIŁA ŻYCZYŃSKA

śpiew, skrzypce, bębny ramowe



WYBRANE FESTIWALE I KONCERTY

Fanø Free Folk Festival 2023, 2017 DK, **Czech Music Crossroads** 2023 CZ, **Clandestino** 2022 SE, **Menuo Juodaragis** 2022 LT, **Suoni Mobili** 2022 IT, **Valmiermuižas etnomūzikas festivāls** 2022 LV, **EthnoKraków Crossroads** 2022 PL, **Budapest RITMO** 2022 HU, **Ethno Port** 2020, 2015 PL, **Ethniesy** 2020 PL, **Fusion Festival** 2019 DE, **Druga Godba Festival** 2019 SLO, **Globaltica** 2019 PL, **Philharmonie Royal de Liege** 2018 BE, **Festival Musicas do Mundo Sines** 2018 PT, **FolkBaltica Festival** 2017 DE, **Rencontres de Chants Polyphoniques de Calvi** 2017 IT, **Rudolstadt Festival** 2017 DE, **Tallinn Music Week** EST 2016, **Viljandi Folk Festival** 2016 EST, **Folk Alliance International** 2016 USA, **OFF Festival** 2015 PL, **WOMEX** 2015, **KEXP** 2015, **New Tradition** 2012 PL

Trio SUTARI to siła trzech kobiecych głosów splatających się w unikatowym, muzycznym wielogłosie. Ich muzyka to pełna transowych, polifonicznych kompozycji fuzja tradycji ze współczesnością, splatająca się wokół tematów natury, wolności, kobiecości i siostrzeństwa. Debiut Sutari zapoczątkował nową jakość na polskiej scenie folkowej. Zespół wykreował charakterystyczny styl interpretacji pieśni, wielogłosu i muzycznej opowieści. Artystki eksperymentują z różnymi technikami wokalnymi, tworzą własne instrumenty oraz badają potencjał muzyczny przedmiotów codziennego użytku. Aranżują tradycyjne polskie pieśni, a także komponują własne utwory, oparte na różnych kobiecych tradycjach muzycznych.

Trio Sutari to jeden z czołowych polskich zespołów eksportowych. Od czasu debiutu w 2012 na Festiwalu Polskiego Radia Nowa Tradycja (II nagroda oraz nagrodę publiczności) zagrały kilkaset koncertów na największych festiwalach i scenach w kilkudziesięciu krajach na całym świecie. Zostały również wybrane by wystąpić na najważniejszych targach muzycznych WOMEX 2015 oraz są jedną z niewielu polskich i europejskich grup, które nagrały sesję muzyczną dla kultowej amerykańskiej stacji radiowej KEXP.

Nagrały wielokrotnie nagradzane i wysoko notowane w rankingach oraz recenzjach albumy: **WIANO** (Folkowy Fonogram Roku - III nagroda), **OSTY, SIOSTRY RZEKI** (Folkowy Fonogram Roku 2020 - III nagroda, nominacja do nagrody FRYDERYK w 2021 w kategorii "Muzyka Świata") oraz we współpracy z jazzowym trio Bastarda **TAMÓJ** (Folkowy Fonogram Roku 2023 - III nagroda, nominacja do nagrody FRYDERYK w 2023 w kategorii "Muzyka Świata").

Mają na swoim koncie fantastyczne współprace z takimi artystami jak Hańba (PL), El Buho (UK), LUC (PL), Frander (SE), Anna & Elizabeth (USA), Barbatuques (BR), Mawaka (BR) czy Dead Rat Orchestra (UK) a ich utwory pojawiają się jako materiał dydaktyczny na akademiach teatralnych i uniwersytetach zarówno polskich jak i zagranicznych.

Na początku 2024 r. ukaże się nowy album zespołu **#KolysankiDlaŚwiata** (Audio Cave).

BOOKING & MANAGEMENT - Izolda Sznaps

+48 603 917 553

izolda.sznaps@gmail.com